

L'associazione **AS.SO.** opera nel perseguire l'autonomia e l'integrazione delle donne in situazioni di malessere e disagio, attraverso percorsi di educazione e informazione, su tematiche quali la violenza, la conciliazione tra lavoro e famiglia, la parità dei sessi. Attività svolte:

**2009:**

-**"1861- 2009 150 Anni alla ricerca della parità"**  
Presentazione del libro di Emilia Sarogni **"L'Italia e la donna - la vita di Salvatore Morelli"**  
-**"Spezzare il silenzio - spezzare la violenza"** Tavola rotonda per la Giornata internazionale contro la violenza alle donne.

**2010:**

- **"Violenza domestica - Effetti, conseguenze, vie di uscita"** Tavola rotonda per la Giornata internazionale contro la violenza alle donne.  
-**"L'Italia e la donna - la vita di Salvatore Morelli"** Presentazione del libro di Emilia Sarogni in collaborazione con l'Associazione RADAR CLUB.

**2011:**

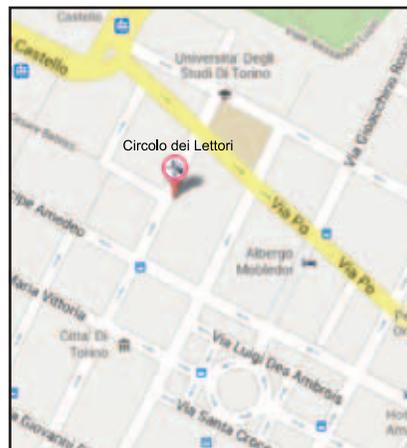
-**"Salvatore Morelli una tragedia italiana"** Rappresentazione del dramma di Emilia Sarogni nell'ambito dell'8 marzo e delle manifestazioni per il 150° dell'Unità d'Italia.  
-**"150 Anni di volontariato al femminile in Italia"** Per promuovere la sensibilizzazione della società nei confronti del volontariato femminile in Italia.

**2012:**

-**"Parole e musica per non dimenticare - in ricordo del genocidio armeno"** Il riconoscimento del genocidio armeno, da parte della città di Torino, il 6 febbraio 2012, è stata l'occasione per l'associazione AS.SO. promotrice dell'iniziativa, per organizzare un evento culturale nel quale esecuzioni di brani musicali e letture di autori armeni si intrecciavano, come lieve supporto alla realtà storica.  
-**"Il fattore culturale della violenza"** Per comprendere le ragioni socio-culturali della violenza nei confronti delle donne da parte dei maltrattanti, ricercando le motivazioni nel passato di questi uomini.

**2013:**

-**"Il fattore culturale della violenza: è il momento di guardarci in faccia"** Quando gli italiani parlano di se stessi ne parlano come di un popolo buono ed umano, migliore degli altri, anche in guerra, anche in dittatura. E' ora di guardarci in faccia e dirci con chiarezza che non è vero.



Sabato 15 Giugno 2013 ore 18,00  
Circolo dei Lettori  
Via Bogino, 9 - Torino

Info: [silvana.zocchi@fastwebnet.it](mailto:silvana.zocchi@fastwebnet.it)  
Cell. 338 2062308  
[silvana.ferratello@libero.it](mailto:silvana.ferratello@libero.it)  
Cell. 333 3803847

Seguirà piccolo rinfresco in compagnia dell'autore e dei relatori

**ASASAS.SO.SO.SO**  
Associazione Solidale

**La S.V. è invitata alla presentazione dei libri di Emilia Sarogni**

**I DIRITTI DELLE DONNE  
NEL PENSIERO PIÙ ALTO DEL  
RISORGIMENTO**

Sabato 15 Giugno 2013 ore 18,00  
Circolo dei Lettori  
Via Bogino, 9 - Torino



**ASASAS.SO.SO.SO**  
Associazione Solidale

il **Circolo** dei lettori



il **Circolo** dei lettori

## **EMILIA SAROGNI**

Emilia Sarogni, nata a Piacenza, si è laureata a Torino in Giurisprudenza e Scienze Politiche. Entrata in Senato nel 1968, è Consigliere Parlamentare dal 1976 ed è stata la prima donna nominata Direttore in Senato. Per la carriera ha ricevuto le onorificenze della Repubblica Italiana fino a Grande Ufficiale. Dopo il Senato si è dedicata all'attività di scrittrice, saggista e conferenziera, in Italia e all'estero. Ha pubblicato a Milano con il Saggiatore, nel 2004, *La donna italiana 1861-2000. Il lungo cammino verso i diritti*. Il saggio, con diverse edizioni e molte ristampe, è stato considerato, nel 2010, dalla Libreria on-line della Feltrinelli tra i cinque migliori saggi di Scienze Sociali. Con Daniela Piazza Editore, a Torino, ha pubblicato: - nel 2001 il romanzo *Torino Addio. Quando gli dei amano*, divenuto libro parlato per i non vedenti - nel 2007, in seconda edizione, *l'Italia e la Donna. La vita di Salvatore Morelli*, biografia con capitoli di romanzo, presentata in oltre settanta città in Italia, Francia, Stati Uniti e Austria - nell'estate 2010 il dramma *Salvatore Morelli una tragedia italiana* - nel dicembre 2010 il romanzo *Il contrabbando della vita. Passioni e Politica nell'Italia del Risorgimento* Nel 2012 è uscito *Carlo Pisacane L'amore. L'Italia. Il socialismo*, con la Casa editrice Spartaco, distribuito dalla PDE (Feltrinelli) *La donna italiana*, nella prima edizione e l'ultimo libro uscito nel 2012, la biografia di Pisacane, sono presenti nella Library del Congresso americano a Washington.

## **TAVOLA ROTONDA**

Introduce

**Giampiero LEO** *consigliere e vice presidente  
Commissione Cultura della Regione Piemonte*

Intervengono

**Pier Franco QUAGLIENI** *storico del  
Risorgimento – direttore Circolo Pannunzio*

**Giovanni RAMELLA**  
*critico letterario pubblicista*

**Emilia SAROGNI**  
*Consigliera parlamentare e autrice dei libri*

**Moderatrice**  
**Ada GUGLIELMINO** *giornalista*

Info: [silvana.zocchi@fastwebnet.it](mailto:silvana.zocchi@fastwebnet.it)  
[silvana.ferratello@libero.it](mailto:silvana.ferratello@libero.it)

## **CARLO PISACANE**

*L'amore. L'Italia. Il socialismo*

Personaggio generoso e ribelle, pieno di coraggio, intelligenza e forza polemica. Di origini aristocratiche eppure primo socialista della nostra storia, ha espresso nel testamento spirituale redatto andando a morire a Sapri, il grande sogno di un'Italia nuova, più democratica, più giusta. Questa biografia, emozionante nella vicenda umana, puntuale nella ricostruzione storica, racconta la passione travolgente per Enrichetta Di Lorenzo, le imprese militari, le opere anticipatrici di un'epoca ispirata a idee di equità sociale. Amore e patria furono l'orizzonte della sua esistenza. Conobbe la triste condizione di esule in Svizzera, l'intensa stagione della Repubblica Romana, combattè in Abruzzo, in Trentino, in Lombardia contro l'Austria, mosso da passioni personali e politiche. Il Mezzogiorno ha avuto, con Pisacane un interprete straordinario dei suoi valori e delle sue sofferenze.

## **IL CONTRABBANDO DELLA VITA**

*Passioni e politica nell'Italia del Risorgimento*

Il romanzo è ispirato al Risorgimento, con le sue luci e le sue ombre. Il protagonista, Salvatore Morelli, patriota della penisola salentina nella Napoli dominata dai Borboni, vive la passione politica risorgimentale, la sensualità, l'amore romantico, l'ideale rivoluzionario mazziniano e la visione profetica dei diritti civili negati alle donne. Paga uno scotto durissimo per i suoi ideali, sia nel Regno delle due Sicilie che nel nuovo Stato unitario. Nel racconto l'amore e la morte – come sempre accade durante i periodi cruenti – si intrecciano, quasi si cercano. Il contrabbando della vita è un romanzo avvincente di passione e storia. La nostra storia.